

# MORFOSSINTAXE

**Quando analisamos a que classe gramatical pertencem as palavras de determinada frase, estamos realizando sua análise morfológica. A morfologia é a parte da gramática que estuda a classificação, estrutura, formação e flexão das palavras, observando-as isoladamente.**

**Quando dividimos uma oração em partes para estudar as diferentes funções que as palavras podem desempenhar na oração e entre as orações de um texto, estamos realizando uma análise sintática. A parte da gramática que estuda as reações e combinações existentes entre as palavras de um enunciado recebe o nome de sintaxe.**

# O que é texto ?

Para se compreender melhor o fenômeno da produção de textos escritos, importa entender previamente o que caracteriza o texto, escrito ou oral, unidade linguística comunicativa básica, já que as pessoas têm para dizer umas as outras não são palavras nem frases isoladas, mas textos.

**Pode-se definir texto ou discurso como ocorrência linguística falada ou escrita, de qualquer extensão, dotada de unidade sociocomunicativa, semântica e formal.**

**A segunda propriedade básica do texto é o fato de ele constituir uma unidade semântica. Uma ocorrência linguística. Para ser texto, precisa ser percebida pelo receptor como um todo significativo.**

**O contexto sociocultural em que se insere o discurso também constitui elemento condicionante de seu sentido, na produção e na recepção, na medida em que delimita os conhecimentos partilhados pelos interlocutores, inclusive quanto às regras sociais da interação comunicativa.**

**De acordo com o conceito adotado, um texto será bem compreendido quando avaliado sob três aspectos:**

- O pragmático, que tem a ver com seu funcionamento enquanto atuação informacional e comunicativa;**
- O semântico-conceitual, de que depende sua coerência;**
- O formal, que diz respeito à coesão.**

# **POLÍTICAS PÚBLICAS DE LEITURA – (Maria Antonieta Antunes Cunha)**

**Políticas públicas são ações sistematizadas, estruturadas, constantes com objetivos muito claros, ela tem que ser pensada como universal.**



**Deve atender uma população inteira dentro de sua faixa etária, condições culturais, etc. Ela deve priorizar as principalmente as populações que possuem grande déficit, mas todas devem ser atendidas.**

**A matéria é a leitura, portanto ela tem tudo a ver com a política pública. Temos que criar ações para a questão da leitura. A leitura não é um bem do ser humano, uma vez que ninguém nasce com o dom de ler. É um dado histórico e cultural da humanidade.**

**O primeiro marco foi a linguagem, o homem desenvolveu uma linguagem articulada. Isto proporcionou uma grande diferença para a humanidade. Não sabemos ainda onde vamos chegar com a linguagem.**

**Para o homem contar e ouvir histórias é diferente de ler, isto ele fez durante longos anos. A leitura requer um processo de aprendizagem, ela não é um dado natural.**

**A leitura é uma ferramenta necessária para o desenvolvimento do ser humano. O poder público e os governantes devem lutar para que a leitura seja a segunda natureza do ser humano. Ele não consegue pensar sem a leitura: crescer culturalmente, trocar ideia, interagir, socializar-se, aprender, conversar, compreender o mundo, as pessoas e evoluir em seu trabalho, enfim (conceber-se).**

**As pesquisas mostram que mesmo tendo avançado de maneira significativa 43% a 49% da população brasileira não é leitora.**

**A leitura é uma ferramenta necessária, por isso ela deve alcançar a todos. A Política Pública é um dever, sendo assim ela precisa oferecer prioridades de leitura. O poder público deve pensar como se dá a democratização da leitura.**

## **COMO ACONTECE A POLÍTICA PÚBLICA DA LEITURA**

**É necessário o cumprimento de três itens:**

- Espaço de leitura;**
- Material de leitura (acervo)**
- Mediador da leitura**



**Há dois espaços inequívocos: a escola (sala de aula) e a biblioteca**

**Há também uma população que não está na escola e está longe da biblioteca.**

**Tanto a escola quanto a biblioteca devem sair de seus espaços e criar projetos para divulgar a leitura. Precisamos de espaços adequados para a leitura.**

**Mais de 90% dos municípios brasileiros possuem bibliotecas. Os espaços devem ser promotores da leitura, a sala de aula deve ser um espaço privilegiado de leitura.**

**A sala de aula não é o verdadeiro espaço de leitura, o condutor da leitura é o professor. O acervo de leitura deve ter o material literário, a literatura ajuda o leitor a interpretar, ele volta a rever-se, a repensar o mundo. A literatura faz absoluta diferença na questão da leitura, mas não podemos afirmar que é só a literatura.**

**O espaço da leitura precisa trazer também a informação, o livro didático pode ser dispensado. O material paradidático pode ser utilizado. Não podemos ter qualquer tipo de sectarismo, qualquer proibição diminui o fluxo da leitura.**

**Não é só assinar o material: jornal e revista; é necessário lê-los. Os homens leem mais jornais e material informativo. As mulheres leem mais revistas e literatura. É necessário ampliar o universo da leitura por meio da diversidade , ou seja, de Sabrina a Guimarães Rosa.**

**28% dos brasileiros leem poesia. O acervo precisa ser diversificado. Quem deve adquirir o material é o diretor. Os alunos precisam conhecer a diversidade devido a linguagem e a dicção diferenciada do Brasil. A indicação e sugestão de leitura deve ter o mesmo espírito democrático. As razões pelas quais as pessoas leem a gente não sabe, alguns dizem que viajam fazendo leitura, outros dizem que aprendem mais**

**Os verdadeiros motivos não sabemos. Na verdade, mesmo dizendo os motivos, eles mesmos não sabem, pois os mistérios do encantamento da leitura são insodáveis. Na diversidade cria-se possibilidades enormes de leitura.**



**A leitura não é uma  
experiência da natureza do  
homem. Ela é histórico cultural. É  
um trabalho. Precisa ter  
programas que ensinam a pessoa  
a ler. É preciso estar  
evidentemente encantado com a  
leitura.**

**É necessário o fascínio sobre a necessidade da leitura, é necessário a existência do mediador. Tanto para as crianças quanto para os alunos da EJA.**

**Precisamos de bibliotecários e professores encantados com a leitura. O aluno tem o direito de se tornar a qualquer momento leitores. Isto é válido para bibliotecários e professores**

**A leitura não pode ser vista como uma ação entre amigos. Na Política Pública não se deve ver o fator amizade. A ação de qualquer benemérito tem o valor de benfeitura e não depende de troca. Preciso verificar o usuário, o que ele deseja.**

# Aspectos positivos da leitura

**“Não é só quem lê um livro que lê”  
(Santana)**

**“Ler é compreender um texto, são vistos como processos ativos, criativos e reconstrutivos (Marcuchi)**

**“ O ato de ler se antecipa, se alonga na inteligência do mundo” (Freire)**

**“Ler é adquirir conhecimentos, ter acesso aos bens culturais e seu aprendizado, pretende em geral, a adaptação do indivíduo ao meio ambiente” (Martins, Maria Helena)**

**“Ler é uma to de afirmação e de defesa da liberdade individual e da participação da sociedade (Silva)**

**“ O leitor, na medida em que lê, se constitui, se representa, se identifica” (Orlandi)**

**“Ler é encantar-se com o texto: enxergar o texto, cantar o texto, modificar-se pelo texto”**

**“Leite, leitura, letras, literatura, tudo o que passa, tudo o que dura” (Paulo Leminski)**